

Le Royaume de Kensuké

Un film de Neil BOYLE et Kirk HENDRY, d'après le roman de Michael MOPURGO

Sorti le 7 février 2024

Royaume-Uni à partir de 8 ans. Avis Cinéclem : CE-CM

Emporté par une tempête et séparé de ses parents lors d'une croisière en famille, Michael échoue miraculeusement sur une île du Pacifique. À 11 ans, sans nourriture ni eau, étranger en terre inconnue, il attend, résigné et prostré, une issue qui semble inévitable. Un matin, il se réveille avec, à ses côtés, du poisson cru, des fruits et un bol d'eau fraîche. Il n'est pas seul. Adaptation animée du roman populaire de Michael Morpurgo, auteur prolifique de littérature jeunesse, *Le Royaume de Kensuke* illustre l'histoire d'une rencontre improbable entre un jeune garçon anglais et un ancien marin japonais, naufragé lors du torpillage de son cuirassé. Le rideau des différences d'âge, culturelles ou linguistiques s'ouvre progressivement pour laisser place à un récit d'apprentissage, de transmission, d'échanges, de respect et de retour à la Nature. Une révélation finale scellera définitivement l'amitié entre ces deux êtres qui croyaient avoir tout perdu.

Lien vers le site distributeur : <https://le-pacte.com/france/film/le-royaume-de-kensuke>



Michael a 11 ans. Il part avec toute sa famille et sa chienne Stella (qu'il a cachée pour l'emporter) pour une année en mer sur un voilier, mais les choses ne vont pas se passer comme prévu....



Stella est la compagne d'infortune de Michael.

Elle s'attire très vite l'affection de Kensuké



Naufragé sur une île, Michael rencontre Kensuké, un mystérieux vieil homme qui habite en haut d'un arbre et qui vit en harmonie avec la nature.

Les orangs-outangs sont les premiers habitants de l'île sur laquelle Kensuké s'est installé. Ils l'ont accepté comme ami. Malheureusement, ces grands singes font la convoitise des trafiquants d'animaux.

Kensuké s'est construit une maison dans les arbres.

Depuis son balcon, Michael va pouvoir se rendre compte de l'étendue du royaume de Kensuké



Vous trouverez via le lien ci-dessous un très bon dossier pédagogique vous permettant de travailler en amont de la projection puis au retour de celle-ci.

<file:///C:/Users/Lenovo/Downloads/leroyaumedekensuke-dossierpeda-vdef.pdf>

En voici quelques pistes :

1) Voyager sur un voilier.

Le premier tiers du film Le Royaume de Kensuké se déroule à bord du voilier le Peggy Sue. C'est l'occasion d'un travail sur la navigation à voile et plus largement les voyages en mer.

2) Vivre sur une île déserte.

Le Royaume de Kensuké est une « robinsonnade » : la robinsonnade est un récit d'aventures où, sur le modèle du roman Robinson Crusoé de Daniel Defoe (publié en 1719), un ou plusieurs personnages se retrouvent perdus dans un lieu isolé (souvent une île) et doivent trouver les moyens de leur survie.

3) Travailler sur la faune de l'île.

Dans le film, l'île où échoue Michael n'est pas précisément située (on devine d'après l'itinéraire du Peggy Sue qu'elle est située dans l'océan Indien). Elle est recouverte par une dense jungle tropicale où vivent de nombreuses espèces. Deux des espèces font l'objet de scènes à part entière dans le film : les orangs-outangs et les tortues aquatiques.

4) Alerter sur le braconnage et les menaces sur la biodiversité.

L'île est la cible de braconniers sans scrupules; on pourra faire prendre conscience aux élèves des conséquences néfastes qu'exerce le braconnage sur toutes les espèces animales.



Retrouvez la présente fiche au format pdf sur le site www.cineressources71.net . CinéRessources71, association loi 1901, créée en 2006 et soutenue par le Conseil Départemental, a pour but de relier et de mettre en réseau les initiatives, idées, associations, institutions, créateurs, techniciens, particuliers qui œuvrent dans le domaine du cinéma en Saône et Loire.

Ciné Clem / 20 années au service du cinéma pour le jeune public / Le royaume de Kensuké / octobre 2024